

Akın GÖKYAY

UR 243 Bölge 1989-1990 Dönemi Governörü

**Sıra Dışı
Koleksiyoner**

Çocukluk yıllarında başlayan satranç tutkusunun peşinde dünyayı dolaşan Akın Gökyay, bu tutkusunu dünyada eşine az rastlanır bir müzeye dönüştürdü. Bugün 110 ülkeden, 716 tematik satranç takımına ev sahipliği yapan Gökyay Vakfı Satranç Müzesi, Akın Gökyay'ın 46 yıllık koleksiyonerlik serüvenini anlatıyor.

**Şebnem Türkoğlu
GÖKYAY Vakfı Yöneticisi**

ukukçu olmasının yanı sıra uluslararası bir marka olan ve tasarım ofis mobilyaları üreten bir firmanın da uzun süre yönetim kurulu başkanlığını yapan 81 yaşındaki koleksiyonerimizin satrançla tanışması çocukluk yaşlarına dayanıyor. Henüz küçük bir çocukken, geometri öğretmeni olan babası Mehmet Gökyay'dan satranç oynamayı öğrenen Akın Gökyay için bugün satranç, hayatının vazgeçilmez bir parçası. Satranç oynamanın başarıya giden yolun anahtarı olduğuna değinen Akın Gökyay, analitik düşünebilmeyi sağlayan bu strateji oyunuyla ilgili şunları söylüyor:

"Satranç size analitik düşünmeyi öğretiyor. Satranç strateji tespit etmenizi sağlıyor. Satranç size diğer ülke ve kültürleri, tarihi tanıtıyor. Bunlar üzerinden tanışıklıklar geliştikçe ilişkilerimiz daha yüksek seviyelere çıkıyor ve tanışan insanlarda, aralarındaki birçok meseleyi halledebilecek bir ilişkinin temelini atmış oluyor.

Dolayısıyla her zaman şunu söylemişimdir, bütün politikacı ve işadamlarının satranç bilmesi lazım. Düşünce tarzınızı da değiştiriyor, yani bireysel ve kurumsal olarak katkıları çok fazla. Ben de şahsen iş



hayatım ve sosyal ilişkilerimde çok faydasını gördüm."

Gökyay'ın, işi dolayısıyla tasarım ürünlerle duyduğu ilgi ile çocukluğundan gelen satranç sevgisi, 1975 yılında İtalya seyahatindeyken Milano'da karşılaştığı özel tasarım bir satranç takımı ile ortak bir paydada buluşarak bir tutkuya dönüşüyor.

Koleksiyonun ilk parçası olan İtalyan satranç takımını satın almasıyla başlayan koleksiyonerlik hikayesi yıllarca süren bir serüvene dönüşerek ülkemize alanında ilk ve tek olan bu müzeye kazandırıyor. 1975 yılından 2012 yılına dek, Akın Gökyay'ın bu merak ve tutkusu ile takımların sayısı 412'ye ulaşıyor ve bu eşsiz koleksiyon dünya rekoru kıırarak Guinness Rekorlar Kitabı'na giriyor. 2015 yılına gelindiğinde ise müze kurma





Akın Gökyay

fikri ile bu büyüleyici kültürel birikimin topluma kazandırılma süreci başlıyor.

Masalsı bir yolculuk

Altındağ'da Eski Ankara'nın tarihi dokusunu yansıtan geleneksel Ankara evi mimarisindeki 1008 metrekaarelik kapalı alan içerisinde kurulan Gökyay Vakfı Satranç Müzesi'nde **Tasarım, Çocuk, Savaş&Barış, Ülkeler&Medeniyetler** olarak 4 ayrı tema altında, 110 ülkeden 716 adet satranç takımı sergileniyor. Ziyaretçilerini masalsı bir yolculuğa çıkaran Müzede Çanakkale Zaferi'nden 11 Eylül Saldırısı'na, Roma-Mısır savaşlarından Napolyon seferlerine, dünyaca ünlü Lewis takımından Osmanlı padişahlarının oynadığı Murassa satranç takımına, Mısır panteonundan Azteklere, Hindistan'ın renkli kültüründen Uzak Doğu'nun mistik dünyasına tüm ülkelerin tarihi ve kültürel değerlerinden izlere rastlamak mümkün. Çocuk teması altında Şirinler, Starwars,

Harry Potter, Yüzüklerin Efendisi, Alice Harikalar Diyarında, Red Kit gibi sevilen kahramanların olduğu takımlar sergilenirken tasarım bölümünde fildişinden ahşaba, camdan porselene, balık kemiğinden mermere uzanan geniş bir malzeme ve tasarım çeşitliliğinde takım sergileniyor.

Açıldığı günden bu yana satranç sporunun gelişmesi ve yaygınlaşmasında etkin rol oynamasının yanı sıra klasik müzik konserleri, söyleşiler, atölye çalışmaları ve satranç eğitimleri gibi çok sayıda kültürel ve sanatsal faaliyetlere de ev sahipliği yapan Gökyay Vakfı Satranç Müzesi'nde, hem yetişkinler hem de çocuklar için çeşitli etkinlikler yapılıyor. Aynı zamanda bir kültür merkezi olarak da çalışmalarına devam eden Müzede satranç kursları, kişisel gelişim seminerleri, klasik müzik konserleri, imza günleri, resim sergileri, film gösterimleri, kurumsal toplantılar, brunchlar ve kokteyllerin yanı sıra; taş

Gökyay Vakfı Satranç Müzesi, klasik müzik konserleri, söyleşiler, atölye çalışmaları ve satranç eğitimleri gibi çok sayıda kültürel ve sanatsal faaliyetlere de ev sahipliği yapıyor.



Çocuk teması altında Şirinler, Starwars, Harry Potter, Alice Harikalar Diyarında, Red Kitt gibi sevilen kahramanların olduğu satranç takımları sergileniyor.



boyama, animasyon, ahşap oyuncak, ahşap satranç atölyeleri gibi müze eğitimleri de veriliyor. Müzede ayrıca çocukların kendi satranç taşlarını ve oyuncaklarını üretebilmeleri için sabit bir ahşap atölyesi bulunuyor.

Pandemide dijital müzecilik

2020 yılının ilk aylarında hayatımıza giren COVID-19 ile birlikte gelen yasaklar, Gökyay Satranç Müzesi'ni de etkiliyor. Müze pandeminin ilk aylarında kapalı kalsa da daha sonra kapılarını yeniden ziyaretçilerine açıyor ve çalışmalarını dijital ortama aktarıyor. Bu kapsamda öncelikle müze koleksiyonu yoğun bir çalışmanın ardından dijitalleştiriliyor ve Sanal Müze mobil uygulamasıyla üç boyutlu olarak gezilebilir hale getiriliyor. Koleksiyonda öne çıkan takımlar hakkında bilgilerin de bulunduğu uygulamada bütün müzeyi gezebiliyorsunuz. Bu uygulama aracılığıyla Türkiye Oryantiring Federasyonu ile birlikte "Müzede Sanal Oryantiring" isimli yarışmalar da düzenleniyor.

Çocuklar için ücretsiz online atölyeler ve ödüllü online resim yarışmaları düzenlenirken geleneksel hale gelmiş klasik müzik konserleri de müzenin Instagram hesabından ücretsiz ve canlı olarak yayınlanıyor.

Dijital müzeciliğin pandemi döneminde insanlara nefes aldırıldığını söyleyen Akın Gökyay şunları söylüyor:

"Pandemiyle birlikte hem bizim için, hem de diğer müzeler için dijital müzecilik çok önem kazandı. Müzenin kapandığı dönemlerde insanlar evlerinde otururlarken Sanal Müze uygulaması ile müzeyi gezebildiler. Bizim şehir dışından ve yurt dışından da çok fazla ziyaretçimiz olurdu ama şimdi pandemi sebebiyle bu dönemde seyahat etmek çok zor. Müzeyi görmek isteyip de gelemeyenler yine bu sayede müzeyi dolaşabiliyorlar. Müze takipçilerimiz internet üzerinden online toplantı uygulamalarıyla yaptığımız ücretsiz atölyelerimize katılabiliyor ya da konserlerimizi canlı ve ücretsiz olarak Instagram hesabımızdan izleyebiliyorlar. Böyle hizmetler şu anda insanlara nefes aldırıyor, bu zor dönemde bir an olsun güzel zaman geçiriyorlar. Bu çalışmalarımızla ilgili çok güzel dönüşler alıyoruz. İnsanlara bu açıdan da katkı sağlayabilmek bizi çok mutlu ediyor."

Gökyay Spor Kulübü Süper Lig'de

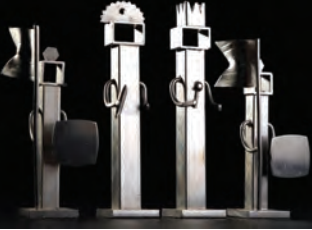
2019 yılının Şubat ayında Gökyay Spor Kulübü kuruluyor. Kısa sürede büyük bir başarı yakalayan takım Türkiye 1. Ligi'nde masa derecesi yaparak Süper Lig'e yükseliyor. Spor kulübü bünyesinde yetişkinler ve çocuklar için satranç eğitimlerinin yanı sıra Büyük Ustalarla özel satranç kampı, turnuva hazırlık kampları ve özel turnuvalar yapıyor.

Ödüllü Müze

Gökyay'ın büyük bir emekle kurduğu ve yaşattığı müze, 2018 yılında Anadolu Turizm İşletmecileri Derneği



İlk Satranç Takımı



Mısır Panteonu



Gökyay Vakfı Satranç Müzesi www.gokyaysatrancvakfi.org.tr



(ATİD) tarafından “En İyi Müze” seçildi. Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından da Ankara'nın ve Türkiye'nin stratejik tanıtımı kapsamında özel yayınlarda ve sitelerde tanıtımı yapılan Gökyay Vakfı Satranç Müzesi, Ankara'nın tarihi ve kültürel rotalarının belirlendiği Altın Rota'da da yer alıyor.

Ankara'nın Başkent olduğu 13 Ekim'de Ankaralılara bir armağan olarak kurulan müzeyi her yıl yerli ve yabancı çok sayıda misafir ziyaret ediyor. Bu ilgi medya tarafında da sürüyor. Hem geleneksel hem de dijital medyada yer alan pek çok prestijli kurum koleksiyona yoğun ilgi gösteriyor. Bu kurumlardan biri de geçtiğimiz aylarda Gökyay ile çok özel bir çalışmaya imza atan İsviçre merkezli, dünyanın en ünlü ve en eski saat ve mücevher üreticilerinden olan Vacheron Constantin. Yılda bir defa tüm dünyadaki özel müşterileri için Collector's Island isimli prestijli bir yayın hazırlayan firma, sekizinci sayısında sıra dışı koleksiyoner Akın Gökyay'a ve koleksiyonuna yer verdi.

Ankara temalı satranç takımları

Aynı zamanda bir Ankara sevdalısı olan Akın Gökyay, yaptığı seyahatler sırasında şehirleri anlatan satranç takımları görüyor. Dünyada City Chess adıyla bilinen bu akımla önde gelen şehirler o şehrin anıtsal mimari yapılarından oluşan satranç takımlarıyla tanıtılıyor. Bu akımdan ilham alan Gökyay, “Neden Ankara'nın da bir satrancı olmasın?” diyerek yola çıktığını anlatıyor.



“Şimdilerde şehirleri satrançla tanıtmaya gibi bir akım var, örneğin Barselona takımı öyledir. Londra ve Rotterdam'ın da böyle takımları var. Bir gün büyük oğluma bu düşüncemi söyledim. Endüstriyel tasarım mezunu. Onlar bir çalışma yapmaya başlamışlar. Aynı dönemde Ankara Kalkınma Ajansı'nın o dönemki Genel Sekreteri ile karşılaştık. Ankara'nın stratejik tanıtımı kapsamında Ankara temalı bir satranç takımı yapmak için işbirliği yaptık. Proje dahilinde ulusal çapta bir tasarım yarışması yaptık, çok da katılan oldu. Dereceye giren bu tasarımlardan üretime uygun olan bir takım seçerek ürettik. Bu sırada oğlumun yaptığı takım da tamamlanmış. O takım da bana bir sürpriz oldu. Böylece Ankara'nın iki tane şehir satrancı olmuş oldu. Biri **Ankara Satranç Takımı** diğeri ise **Başkent Satranç Takımı**. Bu takımlar hem müzede sergileniyor hem de müzenin mağazasında satılıyor.”

Türkiye'deki en kapsamlı satranç mağazasının da yine müzede olduğunu belirten Akın Gökyay, mağazada yerli ve ithal satranç takımlarının yanı sıra satranç temalı pek çok hediyelik ürün olduğunu da ekliyor. İki bina- dan oluşan müzenin aynı zamanda Chaturanga isimli kafesine ait üstü açık keyifli bir avlusu var. İsmi Hindistan'da bulunan satrançla ilgili ilk yazılı belgelerden alan kafede yemek yiyip arkadaşlarınızla vakit geçirebileceğiniz gibi ücretsiz olarak satranç da oynayabilirsiniz.

Mağazada yerli ve ithal satranç takımlarının yanı sıra satranç temalı pek çok hediyelik ürünü de bulabilirsiniz.