



Akdeniz Barış Senfonisi projesinin büyüleyici konseri

Akdeniz medeniyetin beşiği diye adlandırılır. Ama diğer taraftan da tüm çatışmaların başladığı yer olarak da adlandırılır. Yüzyıllardır bitmeyen çatışmalar, büyüklü küçüklü savaşlar Akdeniz coğrafyasının adeta kaçınılmaz kaderi gibidir. Son olarak Suriye’de yaşanan ve oradan tüm Avrupa’yı içine alan insanlık dramı, barışın ama sürekli ve kalıcı barışın bu coğrafya için ne kadar önemli ve vazgeçilmez olduğunu tüm Dünyaya bir kez daha göstermiştir.

Bu gerçeğin bilincinde olan ve en büyük ülkeleri tüm Dünyada kalıcı bir barışın tesisi için çalışmak olan biz Rotaryenler bir proje hazırladık. Adına Akdeniz Barış Senfonisi (ABS) (Mediterranean Peace Symphony – MPS) dedikleri bu proje, Akdeniz coğrafyasındaki tüm diğer ülkeler adına Uluslararası Rotary’nin 5 bölgesinin, Akdeniz’de Barışı desteklemek için gerçekleştirdiği bir projedir.

2017 Yılı’nın Ocak ve Mayıs ayları arasında, her bölge-

DG İsmail Rodoplu
2440. Bölge 2016 - 17 dönem Guvernörü

de; Crotone-Trapani-Athens-Elche ve İzmir şehirlerinde, Rotaryenlerin ve tüm Akdeniz bölgeleri konservatuarla-

rından 20 genç müzisyenin katılımıyla bir dizi etkinlik sürdürüldü. Ayrıca, yeni kuşaklara barış kültürünün anlatılabilmesi için ilk ve orta okullar da bu etkinliklere dahil edildiler. Bu okullarda öğrenim gören genç insanlara, onların pırıl pırıl zihinlerine “Barış” kavramını nakşedebilmek amacıyla 3 yıl boyunca çeşitli eğitim programları uygulanacak.

Bu hafta sonu, yukarıda kısaca açıkladığımız, dönemimizin 100. Yıl Projesi olan “AKDENİZ BARIŞ SENFONİSİ”nin Final Konserini gerçekleştirdik. Bu konser bir anlamda dönemimizin zirvesi niteliğinde oldu. Yaklaşık 800 kişilik bir dinleyici kitlesi önünde Akdeniz Barış Senfonisi Kuartetleri ve Orkest-üstü bir performans sergilediler.



rası olağan

2 yıl süren zorlu bir çalışma sonucunda proje, Akdeniz'in 5 ülkesinde yapılan konserler ve eğitim programları ile sona erdi. Proje o kadar heyecan uyandırdı ki, devamının daha da fazla ülkeyi içine alarak yapılması konusunda yoğun talepler oluştu. Değerli Dostlarım büyük projeler pek çok kişinin özverili çalışması ve desteği sonucunda ortaya çıkıyor ve ancak bu şekilde başarılı olabiliyor. Bu projenin 2440. Bölge tarafında da aynen böyle oldu. Dönemim başlangıcında itibaren (hatta öncesinden itibaren) Kültür ve Sanat Komitemiz yoğun bir çalışma içine girdi. Bütün yazışmalar ve lojistik hizmetler sevgili Komite Başkanım Yeşim Akçiçek'in olağanüstü titiz çalışması sonucunda hiçbir aksaklığa mahal bırakmadan devam etti. Kültür Sanat Komite üyemiz sevgili Akgün Çavuş projenin Müzik Direktörü Olarak bölgemizi temsil edecek ekibi belirledi. Kendisinin öngörülerinin ne kadar doğru olduğunu konserdeki performanslarına hayran kaldığımız 4 genç kızımız bize gösterdi. Kendileri ile çok ama çok gururlandık. Orkestrayı büyük bir yeterlilikle yöneten şefimiz Sayın Mehmet Girgin'e tüm proje boyunca destekleri ve gençlerimizi yönlendirmedeki çabaları için sonsuz teşekkürlerimi sunarım.

Bu projede emek veren ve destek olan çok sayıda kişi ve kulüp vardı. Onlara hepimiz adına teşekkür ve şükranlarımızı sunmak isterim. İlk önce projenin eğitim ayağını gerçekleştiren Kültürpark Rotary Kulübüne ve sevgili Başkan Pınar Girginkardeşler'e projenin bu kısmını üstlendikleri için teşekkür ederim. Sevgili Pınar okullar ile anlaşmak konusunda çok yoğun çaba harcadı. OHAL Koşullarında bu işin gerçekleşmesi gerçekten çok zorlu bir çalışmaydı. Eğitimleri programlayan ve yürüten sevgili Özlem Bakan'a teşekkürlerimizi sunmak isterim. Çok basit görünen ama aslında oldukça çetrefil bir konuyu 4. ve 7. Sınıf çocukları seviyesinde anlatmak ve onları bu yönde düşünmeye teşvik etmek görüldüğü kadar kolay bir iş değil. Bu projeye paydaş olmayı ve 3 yıl boyunca bu eğitim programını sürdürmeyi kabul eden İzmir Özel SEV İlköğretim Kurumları Yönetimi'ne teşekkürlerimi sunarım. Projenin gerçekleşmesinde bu işbirliğinin hayati bir önemi vardı. 24 Mayıs 2017'de Yunanistan ekibinin gelmesi ile çalışmaya başladılar. Rotaraktörlerimiz bu dört gün boyunca elimiz ayağımız oldular. Misafir Müzisyenleri sürekli takip ede-



Konsere GDD Örsçelik Balkan da katıldı. (altta) Konser sonrası orkestra izleyicileri selamlıyor (üstte)

rek (sabah 8'den gece yarısına dek) onların servislerini ve gezilerini organize ettiler. Başta sevgili Cemre Maytalan olmak üzere, Kordon Rotaract Kulübünün değerli üyeleri sevgili Turhan Temizel, sevgili Melis Hasoğlu, sevgili Çağla Işık, sevgili Ferzan Budak ve sevgili Aleya Tunca'ya çok teşekkür ederim, onların desteğini asla unutmayacağım. Bu dönem bütün bölgesel etkinliklerde olduğu gibi bu projede de sevgili Nedim Atilla'nın ve Göztepe Rotary Kulübünün olağan üstü desteğini gördük kendilerine sonsuz şükranlarımızı sunarım.

Konserin sunumlarını hazırlayan bölgemizin yeni "Teknik" sorumlusu sevgili Levent Özkuşçu'ya ve Manisa Rotary Kulübüne, katılımcıların sertifikalarını bedelsiz olarak basarak projeye olan inancını ve desteğini gösteren sevgili Reşit Köseleci'ye teşekkürlerimi sunarım. Son olarak bu konserde olduğu gibi dönem boyunca kendisine yaptığımız talepleri geri çevirmeyen ve bu olağanüstü salonu bizlere bedelsiz olarak tahsis edilmesini sağlayan AASSM Müdürü Sayın Mustafa Bayık'a sonsuz şükranlarımızı sunarım.